

Lis Garde

Tutti fratelli



Henry Dunant

*Singolare vita e
destino del
fondatore della
Croce Rossa*



<i>Nota dell'autore</i>	9
<i>Prefazione</i>	11
<i>Prefazione all'edizione italiana</i>	15
<i>Introduzione. L'Europa alla metà dell'Ottocento</i>	17
<i>Primo quadro. Infanzia e scuola (1828-1847)</i>	21
<i>Secondo quadro. Istruzione e attività associativa. Modelli femminili (1847-1855)</i>	31
<i>Terzo quadro. La banca e la fondazione della sua ditta (1853-1859)</i>	37
<i>Quarto quadro. Il viaggio in Italia, la battaglia di Solferino. Il racconto di Dunant. Castiglione delle Stiviere (1859-1862)</i>	43
<i>Quinto quadro. La pubblicazione del libro Un souvenir de Solferino. Prepara la fondazione della Croce Rossa (1862-1863)</i>	86
<i>Sesto quadro. Prima Conferenza internazionale di Ginevra, 26-29 ottobre 1863. Prima Convenzione di Ginevra, 8-22 agosto 1864</i>	102
<i>Settimo quadro. Dunant viene onorato a Berlino. Il fallimento, l'espulsione di Dunant da Ginevra. La povertà a Parigi (1865-1870)</i>	129
<i>Ottavo quadro. La guerra del 1870-71 tra Francia e Prussia. Dunant a Parigi (1870-1871)</i>	152
<i>Nono quadro. Il periodo a Londra. Nuove associazioni. Le conseguenze della povertà. Léonie Kastner e suo figlio. Il pirofono. Soggiorni di cura (1872-1876)</i>	185
<i>Decimo quadro. Stoccarda, il giovane Rudolf Müller. L'Europa in lungo e in largo. Soggiorni di cura a Heiden, il periodo a Heiden. Dimenticato! L'incontro con Sonderegger (1876-1893)</i>	199
<i>Undicesimo quadro. L'incontro con il giornalista Georg Baumberger. Dunant viene riscoperto e onorato. Catharina Sturzenegger, Rudolf Müller (1893-1895)</i>	223
<i>Dodicesimo quadro. La malattia di Henry Dunant. Assegnazione del premio Nobel per la pace. Morte e sepoltura (1896-1910)</i>	240
<i>Il movimento della Croce Rossa</i>	279
<i>Bibliografia</i>	284

Come pochi altri Henry Dunant ebbe nella sua vita vette e abissi, onori e miseria, fama e invidia.

Nel 1863, a 35 anni, è all'apice della sua vita con la fondazione della Croce Rossa, ma poco tempo dopo un avvenimento cambia radicalmente la sua esistenza.

Nella sua vita Dunant appare come un visionario, un uomo che, preso dalle possibilità politiche della sua epoca, è in grado di dare alle proprie idee una prospettiva internazionale.

La realizzazione delle sue idee abbracciava sempre il vasto mondo.

Le sue idee rappresentavano sempre dei ponti verso l'essere umano, dovunque fosse sulla terra.

Le sue idee sapevano trovare eco in tutte le nazioni.

Dunant voleva legare insieme gli uomini intorno alle idee che potessero dimostrare una visione umana, umanità, fratellanza.

Dunant comprese che la comunità di tutto il mondo costruisce ponti senza frontiere.

Questa era, per Henry Dunant, la strada per un mondo migliore.

Lis Garde

Lis Garde, nata il 28 giugno 1940 in Danimarca. Studia da insegnante, frequenta la scuola superiore d'arte a Bonn e l'accademia d'arte di Århus, poi studia storia delle idee all'università di Århus. Tiene conferenze per Amnesty International.